

FFiM

Fotografiska Föreningen i Malmö



Visa bilder!

EN BILD SOM ALDRIG BLIR VISAD EXISTERAR INTE – OM PRESENTATIONSTEKNIK

AV

Christer Lindberg



En myt : Jag har inga bra bilder att visa



Visst har du bra bilder att visa! För vad är en bra bild? Komposition och teknik i all ära men en bild kan vara bra på många andra sätt. Du har valt att knäppa en bild och då måste den vara intressant på ett eller annat sätt, åtminstone av en upplevelse eller känsla.

Om du ändå är fast övertygad att din bild inte är "bra" – visa den ändå med frågan om hur gör jag den bättre?

En annan myt: Jag har inget att säga om mina bilder

Det finns alltid något att säga om din bild – varför du tog just den bilden och inte någon annan.

Varför du gillar den, eller inte för den delen?

När tog du bilden?
Hur har du redigerat bilden?



Du behöver inte alltid berätta en historia om själva bilden. Det kan vara en berättelse som anknyter till bilden eller bilderna, exempelvis en liten reseberättelse, eller en berättelse om dig själv och ditt fotograferande. När och varför du fotograferar, vilka motiv som lockar dig, osv. Då blir dina fotografier illustrationer till berättelsen.

Hjärnspöket:

Jag vågar inte - alla andra är så mycket bättre än mig



Det har gått några år mellan det att bilderna är tagna....

Alla tycker nog att det är svårt att ställa sig inför en publik den allra första gången. Sedan blir det enklare för varje gång enligt principen om att träning ger färdighet.

På FFIM delar vi alla intresset för fotografin och dessutom känner vi varandra väl. Det är bästa tänkbara förutsättningarna för att våga visa sina bilder och hålla ett kort anförande för första gången.

Att ta det steget kan betyda mycket, både som fotograf och för självförtroendet i allmänhet.



Tips i allmänhet om att göra en presentation

Försök få till en bra inledning eftersom det oftast är avgörande om man lyckas vinna sin publik eller inte.

Var väl förberedd! Att rota bland papper, inte finna sina filer på datorn, eller fråga publiken om vilka bilder som skall visas duger inte.

Gräv inte ner dig i detaljer! Substanserna i framkallningsvätskan kan du spara till kaffepausen.



Tips i synnerhet om att göra en Bild-presentation

Arrangera gärna din bildvisning tematiskt eller kronologiskt. På så sätt skapar du automatisk en berättelse.

Variera dina bilder på ett eller annat sätt – växla motiv, bildstil, stämning eller helhet mot detaljer. Vid upprepning skall det finnas en poäng med själva upprepningen.

Variera tempot i visningen, låt någon bild ligga på lite längre för att sedan höja tempot i några bilder, osv.



Så börja med att strukturera upp och bestäm om det ska vara

En "berättelse" i kronologisk ordning
(behöver inte alltid vara kronologiskt - bara du som vet ju ??)

Ett Bildspel
eller vad du vill kalla det

I vilket fall som helst är en bra regel att alltid

Börja med en "bomb"

(dvs en bild som sticker ut)

Sluta med en "bomb"

med en bra bild i början --- **får du uppmärksamheten**
och med en bra bild sist -- **så minns publiken dej !!!**

..att bara lägga bilderna i en mapp och prata till

Detta är det enklaste sättet att göra en presentation och är ofta det bästa
Men för att få det att funka måste du

**Döpa om Bild-Filerna
med löpnummer**

- 01,02,03...10,11... etc

*(framför sitt ordinarie filnr t.ex 01_bildnr9874.jpg)
för att få dem komma i rätt ordning vid visningen.*

**Spara dem i JPG-format,
ca 2000px,**

vår projektor klarar 1920px - 1080 px

Svårare är det inte

Finns många program

Powerpoint - ingår i Office-sviten
och finns även som gratis version via webbläsare

Google Presentationer/Slides - är oxå gratis via
nätet

Premier Elements - bra om man vill visa det mer som
ett bildspel. Enkelt att lägga både musik och tal.
Kostar ca 1000:-

När du är färdig i ditt program, så är det
bästa att **spara i PDF-format** då det
funkar på BÅDE Mac och PC
och ta med på USB-sticka

FFiM
Fotografiska Föreningen i Malmö