

VISUELL POESI





Sotiris Lamprou



Sotiris Lamprou



Tatsuo Suzuki



Tatsuo Suzuki





Planering

Välj ut en miljö som kan passa ditt syfte:

skog, vattenfall, solnedgång, historisk byggnad, graffittivägg, industrilokal, eller kanske en egentillverkad lämplig backdrop

Välj rekvisita:

Fotografera genom fönster, bilruta, plast, tyg, vatten, svart nylonstrumpa

Ställ in kameran:

Långa slutartider, kort skärpedjup, lek med exponeringen (high key/low key), sneda vinklar, kamerarörelse, modellen rör sig

Redigering:

Ändra exponering, färgskala/svartvitt, beskärning

Presentation

3-5 bilder

2000 pixlar på längsta sidan

Skicka till jonas@ffim.se senast 26 mars